

I Got This Too

48 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Kate Sala (01/18)

Musik: I Got This von Jerrod Niemann

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Walk 2, shuffle forward, rock forward, shuffle back

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

½ turn r, ½ turn r, behind-side-cross, rock side, behind-side-cross

- 1-2 ½ R-Drehung und Schritt nach vorn mit rechts - ½ R-Drehung und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuze
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Chassé r, ¼ turn l/chassé l, rocking chair

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 ¼ L-Drehung und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Cross, point, cross, kick-ball-cross, side, coaster step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Step, pivot ¾ l, extended shuffle forward, rock forward, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8-1 ½ L-Drehung und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts

¼ turn l, touch back, step, point, kick-ball-point, touch

- 2-3 ¼ L-Drehung und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 4-5 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 6&7 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 8 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

Wiederholung bis zum Ende

