

I Can't Be Bothered



64 count, 4 wall, beginner/intermediate

Choreographie:

Teresa Lawrence & Vera Fisher (Mai/05)

Musik:

I Can't Be Bothered von Miranda Lambertn (127 BpM)

www.linedance4everyone.de

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Takten auf das Wort "Bothered"

Kick-ball-change, walk 2, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern
- 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)

Step, pivot ½ r, shuffle forward, rocking chair

- 1 Schritt nach vorn mit links
- 2 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (12 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, pivot ¼ l 2x, cross, side, sailor shuffle

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Cross, side, sailor shuffle, cross, ¼ turn r, walk back 2

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (9 Uhr)
- 7-8 2 Schritte zurück (r - l)

Back rock, shuffle forward, step, hold, ball-step, touch

- 1-2 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Monterey turn, heel switches with a clap

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auf tippen - Klatschen

Chassé r, back rock, weave l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, coaster step, step, pivot ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5 Schritt nach vorn mit rechts
- 6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr)
- 7-8 wie 5-6 (3 Uhr)

Optional:

5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende