

Highclass Broad

96 counts 4 Wall intermediate line dance

Choreographed by: Malene Jakobsen, February 2009 (mail: lovelinedance@live.dk)

Choreographed to: Redneck Woman by Jill Johnson from the album: Being Who You Are

Intro: 16 counts form the beat really kicks in – 11 seconds into track. 180 BPM

Restart on walls 3 and 6

- 1-8 Touch, kick touch, kick, coaster step, hold
1-2-3-4 RF Spitze L auftippen, RF kick vor, RF Spitze L auftippen, RF kick vor
5-6-7-8 RF Schritt zurück, LF Schritt nach R, RF Schritt vor, Halten
- 9-16 Side, touch, side touch, side, together, ¼, hold
1-2 LF Schritt nach L, RF neben LF auftippen,
3-4 RF Schritt nach R, LF neben RF, LF neben RF auftippen,
5-6-7-8 LF Schritt nach L, RF Schritt neben LF, LF Schritt ¼ Drehung L, Halten (9.00)
Restart 3.Wand 3 Uhr
- 17-24 Run back, scoot & hitch, run back, scoot & hitch
1-2-3 Schritt zurück R-L-R,
4 L Knie anwinkeln, RF rutscht etwas zurück,
5-6-7 3 Schritt zurück L-R-L,
8 R Knie anwinkeln, RF rutscht etwas zurück
- 25-32 Rock back, hold, recover, hold, step ½ turn, step, hold
1-2-3-4 RF zurück, Halten, Gewicht auf LF, Halten
5-6-7-8 RF Schritt vor, ½ Drehung L, RF Schritt vor, Halten (3.00)
- 33-40 Point, touch, point touch, vine, touch
1-2-3-4 LF- L auftippen, LF neben RF auftippen, LF – L auftippen, LF neben RF auftippen
5-6-7-8 LF Schritt nach L, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach L, RF neben LF auftippen
- 41-48 Point, touch, point touch, vine hold
1-2-3-4 RF – R auftippen, RF neben LF auftippen, RF – L auftippen, RF neben LF auftippen
5-6-7-8 RF Schritt nach R, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach R, Halten
- 49-56 Cross, hold, step, hold, jazz box, hold
1-2-3-4 LF vor RF diagonal kreuzen, Halten, RF diagonal Schritt vor, Halten
5-6-7-8 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück LF Schritt nach L, Halten
Restart 6. Wand 12 Uhr
- 57-64 Cross, hold, step, hold, jazz box ¼, hold
1-2-3-4 RF vor LF diagonal kreuzen, Halten, LF diagonal Schritt vor, Halten
5-6-7-8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt ¼ Drehung R, Halten (6.00)
- 65-72 Lock step, hold, back lock, hold
1-2-3-4 LF Schritt vor, RF hinter LF heranziehen, LF Schritt vor, Halten
5-6-7-8 RF Schritt zurück, LF vor RF heranziehen, RF Schritt zurück, Halten
- 73-80 ½ turn, hold, ½ turn, hold, coaster step, hold
1-2-3-4 LF Schritt vor ½ Drehung L, Halten, RF Schritt zurück ½ Drehung L, Halten
5-6-7-8 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück, LF Schritt vor, Halten
- 81-88 Rock, ¼, cross rock, side rock, hold
1-2-3-4 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt ¼ Drehung nach rechts, LF über RF kreuzen (9.00)
5-6-7-8 Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach L, Gewicht auf RF, Halten
- 89-96 Bumps with hold
1-8 Gewicht auf LF, Halten, Gewicht auf RF, Halten, Gewicht L, R, L, Halten

