

# Crank It To 10

**Count: 64**                      **Wall: 4**                      **Level: Improver**

**Choreographie: Lesley Stewart (Scotland - August 2017)**

**Musik: Honky Tonk Highway by Luke Combs**

**Intro: 32 count, Start mit Gesang**

## **HEEL BALL CROSS X2, ROCK, REC, BEHIND, SIDE, CROSS**

1&2      RF-Hacken diag. vorn auftippen, RF neben LF, LF kreuzt vor RF  
3&4      RF-Hacken diag. vorn auftippen, RF neben LF, LF kreuzt vor RF  
5-6      RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
7&8      RF kreuzt hinter LF, LF nach links, RF kreuzt vor LF

## **HEEL BALL CROSS X2, ROCK, REC, SAILOR ¼ TURN**

1&2      LF-Hacken diag. vorn auftippen, LF neben RF, RF kreuzt vor LF  
3&4      LF-Hacken diag. vorn auftippen, LF neben RF, RF kreuzt vor LF  
5-6      LF nach links, Gewicht zurück auf RF  
7&8      LF kreuzt hinter RF, RF mit ¼ L-Drehung nach rechts, LF vor

## **STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN, SYNCOPATED JAZZ BOX**

1-2      RF vor, ½ L-Drehung,  
3-4      RF vor, ¼ L-Drehung  
5-6      RF kreuzt vor LF, LF zurück,  
&7-8      RF nach rechts, LF kreuzt vor RF, RF nach rechts

## **TOE SWITCHES, HEEL SWITCHES, STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE**

1&2      LF links auftippen, LF neben RF, RF rechts auftippen  
&3&4      RF neben LF, LF-Hacken vorn auftippen, LF neben RF, RF-Hacken vorn auftippen  
&5-6      RF neben LF, LF vor, ¼ R-Drehung  
7&8      LF kreuzt vor RF, RF nach rechts, LF kreuzt vor RF

## **FIGURE OF 8 TO RIGHT**

1-2      RF nach rechts, LF kreuzt hinter RF,  
3-4      RF mit ¼ R-Drehung vor, LF vor  
5-6      ½ R-Drehung, LF ¼ R-Drehung nach links,  
7-8      RF kreuzt hinter LF, LF ¼ L-Drehung vor

## **HEEL SWITCHES X4 (travelling forward), ROCK, REC, ½ TURN SHUFFLE**

1&2      RF Hacken vorn auftippen, RF neben LF, LF Hacken vorn auftippen  
&3&4      LF neben RF, RF Hacken vorn auftippen, RF neben LF, LF Hacken vorn auftippen  
&5-6      LF neben RF, RF vor, Gewicht zurück auf LF  
7&8      RF ½ R-Drehung vor, LF vor, RF vor

## **STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN, SYNCOPATED JAZZ BOX**

1-2      LF vor, ½ R-Drehung  
3-4      LF vor, ¼ R-Drehung  
5-6      LF kreuzt vor RF, RF zurück  
&7-8      LF nach links, RF kreuzt vor LF, LF nach links

## **ROCK, REC, STEP RIGHT, HOLD, STEP RIGHT, HOLD, STEP ½ TURN**

1-2      RF zurück, Gewicht zurück auf LF  
3-4      RF nach rechts, Halten  
&5-6      LF an RF, RF nach rechts, Halten,  
&7-8      LF an RF, RF vor, ½ L-Drehung

**Tanz beginnt von vorn**

