

Another Crash & Burn

32 count, 4 wall, low intermediate line dance

Choreographie: Yvonne Anderson (04/15)

Musik: Crash / Burn – Thomas Rhett

Hinweis: Dance starts on vocals

Right Heel Grind, Side, Ball, Step, Hitch, Rolling Vine Right, Touch

- 1-2 Rechte Ferse vorne aufsetzen & rechte Fußspitze nach rechts drehen – LF Schritt nach links
- &3-4 RF neben links abstellen, Schritt nach links mit links, rechtes Knie hochheben
- 5-7 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r-l-r)
- 8 LF neben rechtem auftippen

Left Dorothy Step, Heel, Hook, Ritht Dorothy Step, Heel Hook

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links – RF hinter linken einkreuzen
- & LF neben rechts abstellen
- 3-4 Rechte Ferse vorn auftippen – rechten Fuß vor linken Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts – LF hinter rechten einkreuzen
- & RF neben links abstellen
- 7-8 linke Ferse vorn auftippen – linken Fuß vor rechten Schienbein kreuzen

Rock Forward, Recover, ¼ Turn Left, ½ Turn Right, Cross Shuffle

- 1-2 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links – RF vor links kreuzen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 7 LF weit über rechten kreuzen
- & 8 RF etwas an linken heran gleiten lassen und LF weit über rechten kreuzen

Step Side, Sailor Step, Toe Turn, Step, ½ Turn Step

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2&3 LF hinter rechten kreuzen – Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 4&5 RF-spitze hinten auftippen – ½R- Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 6-7 Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 8 Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende!



www.linedance4everyone.de