

Wonder Train

64 count / 2-wall

Beginner/Intermediate

Choreographie:

Ria Vos 09/2014

Music: "Wonder What You're Doing For The Rest Of Your Life" - Train

Intro: 16 Counts.

R Side Rock, & L Side, R Together, Chasse L, R Rock Back

- 1, 2 + RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

Syncopated Vine R, Behind-Side-Cross, Side Rock ¼ L

- 1, 2 + RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 5 + 6 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF mit ¼ Linksdrehung

Full Turn L, Shuffle Fwd, Pivot ¼ R x2

- 1, 2 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- . Option
- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

Crossing Samba Step, Cross, Kick, Back, Sweep, Sailor Step

- 1 + 2 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF
 - 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF nach schräg links vorne kicken
 - 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen und RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
 - 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- Brücke: Am Ende der geraden Durchgänge 2., 4., 6. (9.00) wiederhole die Counts 25-32 (wenn er singt: "Wonder What You're Doing For The Rest Of Your Life") dann weitertanzen mit der nächsten Sektion Count 33

(Diagonal) L Step, R Lock, L Lock Step Fwd, Side, Touch, Side, Touch

- 1, 2 LF Schritt schräg rechts vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3 + 4 LF Schritt schräg rechts vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt schräg rechts vorwärts
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

(Diagonal) R Step, L Lock, R Lock Step Fwd, Side, Touch, ¼ R, Scuff

- 1, 2 RF Schritt schräg links vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3 + 4 RF Schritt schräg links vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt schräg links vorwärts
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 7 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 8 LF starker Bodenstreifer etwas nach schräg rechts vorne

Crossing Toe Strut, ¼ L, ¼ L, Crossing Toe Strut, ¼ R, ¼ R

- 1, 2 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 5, 6 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts

Cross Rock, Chasse L, Jazz Box Cross

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

