

64 count, 4 wall, intermediate line dance
Choreographie: Rob Fowler
Musik: Woman, Amen von Dierks Bentley

Woman Amen

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Rock forward & heel, hold & rock forward, shuffle turning $\frac{3}{4}$ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Halten
- 5&6 LF an rechten heransetzen und RF nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 $\frac{1}{4}$ R-Drehung und RF nach rechts - $\frac{1}{4}$ R-Drehung und LF an RF heransetzen sowie $\frac{1}{4}$ R-Drehung und RF nach vorn mit (9 Uhr)

Rock side, cross-side-heel & cross, side, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3& LF über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
- 5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen



www.linedance4everyone.de

(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '5-6' abbrechen, '7&8' ersetzen durch '7-8': 'RF hinter LF kreuzen - LF nach links und von vorn beginnen)

Rock side, shuffle across, side, $\frac{1}{2}$ hinge turn l, shuffle across

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7&8 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen

Rock side, behind-side-cross, step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

Point & heel & heel & point, sailor step l + r

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
- 3&4 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5&6 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF

Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l, coaster step

- 1-2 LF nach vorn, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4 $\frac{1}{4}$ L-Drehung und LF nach links - RF an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ L-Drehung und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5&6 $\frac{1}{4}$ L-Drehung und RF nach rechts - LF an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ L-Drehung und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Samba across, cross, point 2x

- 1&2 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 LF über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-8 Wie 1-4

Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 $\frac{1}{4}$ L-Drehung und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ L-Drehung und LF nach vorn (9 Uhr)
- 5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende