

# WILL YOU LOVE ME ? (FAT, BALD & UGLY)

32 count, 4 wall,

intermediate line dance

Choreographie: Martin Ritchie (Febr. 02)

Musik: Will You Love Me When You're Fat Bald & Ugly? von Borderers (133 BpM)

## Kick-ball-step, rock forward, shuffle back, touch back, ½ turn l

- 1 Rechten Fuß nach vorn kicken
- &2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Cha Cha zurück (r - l - r)
- 7 Linke Fußspitze hinten auftippen
- 8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6 Uhr)

## Step, pivot ½ l, shuffle forward, stomp, stomp, apple jacks

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (12 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 6 Rechten Fuß schulterbreit rechts vom linken Fuß aufstampfen
- &7 Gewicht auf L Hacke und R Spitze: L Spitze und R Hacke nach links und wieder zurück drehen
- &8 Gewicht auf L Spitze und R Hacke: L Hacke und R Spitze nach rechts und wieder zurück drehen

## Side rock, cross shuffle, ¼ turn r & back, back, coaster step

- 1 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &4 Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (3 Uhr)
- 6 Schritt zurück mit rechts
- 7 Schritt zurück mit links
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## ½ turn r traveling forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen r - l (9 Uhr)
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)
- (Option für 1-4: 2 Schritte nach vorn und Cha Cha nach vorn ohne Drehung)
- 5 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 Schritt zurück mit links
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

## Ending/Ende

(Um am Ende der Musik in Blickrichtung vorn anzukommen, in der letzten Runde nach der 2. Schrittfolge (dann in Blickrichtung 3 Uhr) diese Sequenz als Abschluss tanzen)

## Side rock, cross shuffle, ¼ turn r & back, ¼ turn r & step, ¼ turn r & step, together

- 1 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &4 Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (6 Uhr)
- 6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 8 Rechten Fuß an linken heransetzen

