

64 count / 4-wall

Intermediate

Choreographie:

Maggie Gallagher

03/2013

Musik::

Wild Love by Rea Garvey

Wild Love

Intro: 40 Counts.

HEEL GRIND, STEP, HEEL $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$, STEP $\frac{1}{2}$

- 1 Rechte Ferse vorne aufsetzen, Fußspitze von links nach rechts drehen, LF leicht anheben
- 2, 3 Gewicht zurück auf LF und RF neben LF absetzen
- 4 Linke Ferse vorne aufsetzen, Fußspitze von rechts nach links drehen, dabei $\frac{1}{4}$ Linksdrehung & RF leicht dabei anheben
- 5 Gewicht zurück auf RF
- 6 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

TOE STRUT, TURN, TURN, $\frac{1}{2}$ BACK, HOLD, ROCK BACK

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 5, 6 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und Halten
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

RIGHT LOCK STEP, HOLD, STEP $\frac{1}{2}$, STEP $\frac{1}{2}$

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

CROSS TOUCH KICK, CROSS TOUCH KICK, CROSS KICK

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 3, 4 RF nach vorne kicken und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen) und LF nach vorne kicken
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und RF nach vorne kicken

ROCK BACK, POINT, HOLD, STEP TOUCH, STEP TOUCH

- 1, 2 RF kleinen Schritt schräg rechts zurück (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF 4.30 (1/8 Drehung)
- 3, 4 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen und Halten
- 5, 6 $\frac{1}{8}$ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

Restart: Im 5. Durchgang beginne hier wieder von vorne

POINT R, $\frac{1}{4}$ R FWD, $\frac{1}{4}$ R POINT L, $\frac{1}{4}$ L FWD, $\frac{1}{4}$ L POINT R, $\frac{1}{4}$ R FWD, $\frac{1}{2}$ PIVOT R

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & linke Fußspitze links auftippen und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts
- 5, 6 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung & rechte Fußspitze rechts auftippen und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) 3.00

$\frac{1}{4}$ SIDE, DRAG, ROCK BACK, CHASSE R, ROCK BACK

- 1, 2 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

$\frac{1}{4}$ WALK, HOLD, WALK, HOLD, WALK, HOLD, HEEL GRIND

- 1, 2 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vor den RF und Halten
- 3, 4 RF Schritt vor den LF und Halten
- 5, 6 LF Schritt vor den RF und Halten
- 7 Rechte Ferse vorne aufsetzen, Fußspitze von links nach rechts drehen, LF leicht anheben
- 8 Gewicht zurück auf LF

Tanz beginnt wieder von vorne

