

Wanna Be Me

32 count / 4-wall / Intermediate

Choreographie: Edward Lawton (11/02)

Musik: Who Wouldn't Wanne Be Me -126bpm Keith Urban

ROCK STEP, CROSS SHUFFLE, SIDE $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{4}$ (BOX SHAPE)

- 1, 2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF weit vor dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 7 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 8 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links

CROSS ROCK, CHASSE, FULL UNWIND, CHASSE

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 Linke Fußspitze hinter dem RF auftippen und volle Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts

CROSS ROCK, CHASSE $\frac{1}{4}$ TURN, KICK & HEEL & TOE $\frac{1}{4}$ TURN STEP

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung
- 5 + RF nach vorne kicken und RF Schritt zurück
- 6 + Linke Ferse vorne auftippen und LF Schritt am Platz
- 7, 8 Rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts

SAILOR STEP, ROCK, ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF weit vor dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter vor dem LF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne



www.linedance4everyone.de