

Wandering Hearts

32 count, 2 wall, intermediate line dance

Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Musik: Wish I Could von The Wandering Hearts

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Side-behind-side-cross- $\frac{1}{4}$ turn r, step-pivot $\frac{1}{2}$ r-step, $\frac{1}{2}$ turn l- $\frac{1}{2}$ turn l (run 2)-locking shuffle forward

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4& $\frac{1}{4}$ R-Drehung und RF vor - LF vor und $\frac{1}{2}$ R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5-6& LF vor - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie $\frac{1}{2}$ L-Drehung und LF vor
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

& rock forward & back, rock back-heel strut-rock side-heel strut-rock side

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, und rechte Fußspitze absenken
- 6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7& Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen, und linke Fußspitze absenken
- 8& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step-touch behind-back-kick-back-touch-step-lift behind-locking shuffle back, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l/rock side-

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippe
- 2& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
- 3& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 4& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linkem Bein anheben
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7 $\frac{1}{2}$ L-Drehung und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 8&1 $\frac{1}{4}$ L-Drehung und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß und RF über linken kreuzen

$\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{4}$ turn l-cross, $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r-cross, cross, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{4}$ turn l-touch)

- 2&3 $\frac{1}{4}$ L-Drehung und Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ L-Drehung, Schritt nach vorn mit rechts und LF über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 4&5 $\frac{1}{4}$ R-Drehung und RF vor - $\frac{1}{4}$ R-Drehung, Schritt nach vorn mit links und RF etwas über LF kreuzen (12 Uhr)
- 6-7 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ L-Drehung und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 8&(1) $\frac{1}{4}$ L-Drehung und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - RF neben linkem auftippen und (Schritt nach rechts mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende



www.linedance4everyone.de