

# Walk with Me

48 count, 2 wall,

Choreographie:

Musik:

beginner/intermediate

Rob Fowler (04/07)

Would You Go With Me von Josh Turner (124 BpM)

## Jazz Box, Side Rock, Cross Shuffle

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &8 Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

## Side Step, 1/2 Right, Cross Shuffle, Side Rock, Behind Side Cross

- 1-2 Schritt nach links mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 3 Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &4 Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

## Point & heel & heel & point, sailor shuffle r + l

- 1&2 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf linken Fuß

## Step, Pivot 1/2, Shuffle Turn 1/2, Coaster Step, Walk x 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5&6 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

## Step, Pivot 3/4, Vine With 1/4 Turn Shuffle, Forward Rock

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

## 1 ½ turn l, kick-ball-step, step, brush

- 1-2 ½ Drehung links herum & Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum & Schritt zurück mit rechts
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

## Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - Richtung 12 Uhr)

### Jazz box with cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen



[www.linedance4everyone.de](http://www.linedance4everyone.de)