

The Island

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Séverine Fillion

Musik: The Island von Shauna McStravock



www.linedance4everyone.de

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 18 Taktschlägen

Heel & heel & scuff-hitch-stomp across, touch & heel, coaster step

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechtes Knie anheben und RF über linken kreuzen (stampfen)
- 5&6 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen - Schritt auf der Stelle mit links und rechte Hacke vorn auftippen
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Heel & heel & scuff-hitch-stomp across, touch & heel, coaster step

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Heel grind & heel grind & heel grind turning ¼ r, coaster step

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen, Fußspitze zeigt nach links - Fußspitze nach rechts drehen
- & Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen, Fußspitze zeigt nach rechts - Fußspitze nach links drehen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 RF vor, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ R-Drehung und LF nach hinten (Fußspitze mitdrehen) (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Shuffle forward, step, pivot ½ l, ¼ turn l/chassé r, behind-side-cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 5&6 ¼ L-Drehung und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Kick-ball-cross 2x, rock side, sailor step

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 Wie 1&2
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Sailor step, behind-side-cross, full paddle turn l

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Kleinen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- &7&8 2x wiederholen ('5-8' auf einem vollen Kreis links herum)

Rock across & rock across & step, pivot ½ l, walk 2

- 1-2& RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF an linken heransetzen
- 3-4& LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Rock across, chassé r, rock across, ¼ turn l/shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ L-Drehung und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende