

Sunbeam

64 Counts, 4 Wall, Beginner

Choreographie: Bruno Moggia

Musik: Sunbeam - Jack County



STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP 1/2 TURN RIGHT, STEP, HOLD

- 1-4 RF Schritt nach vorn, LF an RF hinten ansetzen, RF Schritt nach vorn, LF nach vorn schwingen, Ferse streift dabei den Boden
5-6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen
7-8 LF Schritt nach vorn, Pause

HEEL, HOLD, TOUCH, HOLD, HEEL, HOOK, STEP, SCUFF

- 1-2 RF nach vorn und Ferse vorn aufsetzen, Pause
3-4 RF nach hinten und Fußspitze hinten aufsetzen, Pause
5-6 RF nach vorn und Ferse vorn aufsetzen, RF vor linkem Bein kreuzen
7-8 RF Schritt nach vorn, LF nach vorn schwingen, Ferse streift den Boden

STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP 1/2 TURN LEFT, STEP, HOLD

- 1-4 LF Schritt nach vorn, RF an LF hinten ansetzen, LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen, Ferse streift dabei den Boden
5-6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links auf beiden Ballen
7-8 RF Schritt nach vorn, Pause

HEEL, HOLD, TOUCH, HOLD, HEEL, HOOK, STEP, STOMP UP

- 1-2 LF nach vorn und Ferse vorn aufsetzen, Pause
3-4 LF nach hinten und Fußspitze hinten aufsetzen, Pause
5-6 LF nach vorn und Ferse vorn aufsetzen, LF vor rechtem Bein kreuzen
7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

RIGHT VINE, SCUFF, LEFT VINE, STOMP UP

- 1-4 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF schritt nach rechts, LF nach vorn schwingen, Ferse streift dabei den Boden
5-8 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF schritt nach links, RF neben LF aufstampfen

HEEL, HOLD, HEEL, HOLD, HEEL 3X, FLICK

- 1-2 RF nach vorn und Ferse vorn aufsetzen, Pause
3-4 Gewicht auf RF und LF nach vorn und Ferse vorn aufsetzen, Pause
5 Gewicht auf LF und RF nach vorn und Ferse vorn aufsetzen
6 Gewicht auf RF und LF nach vorn und Ferse vorn aufsetzen
7-8 Gewicht auf LF und RF nach vorn und Ferse vorn aufsetzen, RF nach hinten ausschlagen, Spitze streift dabei den Boden

STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP 1/2 TURN RIGHT, STEP, 1/2 TURN RIGHT

- 1-4 RF Schritt nach vorn, LF an RF hinten ansetzen, RF Schritt nach vorn, LF nach vorn schwingen, Ferse streift dabei den Boden
5-6 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen
7-8 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts auf beiden Ballen

SCISSOR STEP, HOLD, SIDE ROCK STEP 1/4 TURN LEFT, STOMP 2X

- 1-4 LF Schritt nach links, RF an LF ansetzen, LF vor RF kreuzen, Pause
5-6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF mit 1/4 Drehung nach links
6-8 RF Stomp 2X *Tanz beginnt von vorn*