

Streamlinin'

64 count, 2-wall, intermediate line dance

Choreographie: Chris & Richard Hodgson (Dez. 97)

Musik: Southern Streamline John Fogerty (194 BpM)

Don't Love Make A Diamond Shine by Tracy Byrd (157 BpM)

Step, behind, step, swing r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß bis an die rechte Hacke heranziehen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links, bei 8 den rechten Fuß nach rechts schwingen

Vine r with swivets

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Gewicht auf rechter Hacke und linkem Ballen: R Fußspitze nach r und L Hacke nach l drehen und wieder zurück
- 7-8 Gewicht auf rechtem Ballen und linker Hacke: R Hacke nach r und L Fußspitze nach l drehen und wieder zurück

Vine l with ½ turn l, vine r

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 Schritt nach links mit links
- 4 ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen und rechten Fuß neben linkem auf tippen (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Swivets, vine l

- 1-2 Gewicht auf rechter Hacke und linkem Ballen: R Fußspitze nach r und L Hacke nach l drehen und wieder zurück
- 3-4 Gewicht auf rechtem Ballen und linker Hacke: R Hacke nach r und L Fußspitze nach l drehen und wieder zurück
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Lock steps forward, hold, rock forward, together, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten

Lock steps back, hold, rock back, together, hold

- 1-2 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt zurück mit rechts - Halten
- 5 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben
- 6-8 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten

Touches & hitches, step, slide, step, ½ turn l & hitch

- 1 Rechte Hacke vorn auf tippen
- 2 Rechtes Knie anheben und mit der rechten Hand auf das Knie klatschen
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß herangleiten lassen und hinter rechten einkreuzen
- 7 Schritt nach vorn mit rechts
- 8 ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen und linkes Knie anheben (12 Uhr)

Touches & hitches, step, slide, step, ½ turn l & hitch

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend und ebenfalls links herum drehend (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

