

# Story

**32 count, 4 wall, low intermediate line dance**

**Choreographie: Maddison Glover**

**Musik: Story von Drake White**

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## **Heel & heel & rock forward-rock back-step-pivot $\frac{1}{2}$ l-step, $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r-cross**

- 1& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

**(Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 7&8  $\frac{1}{2}$  R-Drehung und LF Schritt nach hinten -  $\frac{1}{4}$  R-Drehung, RF Schritt nach rechts und LF über rechten kreuzen (3 Uhr)

## **Side-behind- $\frac{1}{4}$ turn r, step-pivot $\frac{1}{4}$ r-cross 2x**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{4}$  R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und LF über RF kreuzen (9 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (3 Uhr)

**(Restart:** In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen; dabei auf '8' Schritt nach vorn mit links)

## **Side & back, side & step, $\frac{1}{8}$ turn l/side & side-touch-side & side-touch**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Linken Fuß heranziehen/Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5&  $\frac{1}{8}$  L- Drehung, RF heranziehen/RF Schritt nach rechts und LF an RF heransetzen (1:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 7& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen

## **$\frac{1}{4}$ turn r/side & side-touch-side & side- $\frac{1}{8}$ turn l/touch-step-touch-back-touch-back-touch-step-touch (K-steps)**

- 1&  $\frac{1}{4}$  R-Drehung und RF Schritt nach rechts und LF an RF heransetzen (4:30; aber in Richtung 3 Uhr schauen)
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 4& Schritt nach links mit links,  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem auf tippen (3 Uhr)
- 5& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen/klatschen
- 6& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen/klatschen
- 7& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen/klatschen
- 8& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen/klatschen

**Wiederholung bis zum Ende**



[www.linedance4everyone.de](http://www.linedance4everyone.de)