

Stop & Drink

64count 4wall Intermediate

Choreographie: Robbie McGowan Hickie (UK) Oct. 2015

Music: "Stop & Drink" by George Strait. CD: "Cold Beer Conversation" (126 bpm)

32 Count intro

2 x Walks Forward. Right Shuffle Forward. Forward Rock. Left Coaster Cross.

- 1 – 2 2 Schritte vor, rechts, links,
- 3&4 RF vor, LF an RF heransetzen, RF vor
- 5 – 6 LF vor, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF zurück, RF zurück, LF vor

Side Step Right. Together. Right Shuffle Back. Side Step Left. Together. Chasse 1/4 Turn Left.

- 1 – 2 RF langer Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3&4 RF zurück, LF an RF heransetzen, RF zurück
- 5 – 6 LF nach links, RF an LF heransetzen
- 7&8 LF nach links, RF an LF heran, LF mit ¼ L-Drehung vor

Rocking Chair. Right Jazz Box Cross.

- 1 – 4 RF vor, Gewicht zurück auf LF, RF zurück, Gewicht zurück auf LF (9:00)
- 5 – 8 RF kreuzt vor LF, LF zurück, RF nach rechts, LF kreuzt vor RF

Chasse Right. Back Rock. 1/4 Turn Left. 1/2 Turn Left. Back Rock.

- 1&2 RF nach rechts, LF an RF heran, RF nach rechts
- 3 – 4 LF zurück, Gewicht zurück auf RF,
- 5 – 6 LF mit ¼ L-Drehung vor, RF mit ½ L-Drehung zurück
- 7 – 8 LF zurück, Gewicht zurück auf RF (12:00)

Chasse Left. Cross Behind. Unwind 1/2 Turn Right. Weave Right.

- 1&2 LF nach links, RF an LF heran, LF nach links
- 3 – 4 LF kreuzt hinter RF, ½ R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht auf RF (6:00)
- 5 – 8 LF kreuzt vor RF, RF nach rechts, LF kreuzt hinter RF, RF nach rechts

Diagonal Step Forward. Touch. Back. Side. Diagonal Step Forward. Touch. Back. 1/4 Turn Right.

- 1 – 2 LF kreuzt diagonal vor RF, RF hinter LF auftippen
- 3 – 4 RF zurück, LF nach links, (6:00)
- 5 – 6 RF kreuzt diagonal vor LF, LF hinter RF auftippen
- 7 – 8 LF zurück, RF mit ¼ R-Drehung vor (9:00)

Step. Pivot 1/4 Turn Right. Cross. Point. Cross. Point. Left Kick-Ball-Step Forward.

- 1 – 2 LF vor, ¼ R-Drehung auf beiden Ballen (12:00)
- 3 – 4 LF kreuzt vor RF, RF-spitze rechts auftippen *** Ending ***
- 5 – 6 RF kreuzt vor LF, LF-spitze links auftippen
- 7&8 LF kick vor, LF neben RF abstellen, RF vor

Forward Rock. Behind & Cross. Side Rock. Back Rock 1/4 Turn Right.

- 1 – 2 LF vor, Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts, LF kreuzt vor RF
- 5 – 6 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 RF mit ¼ R-Drehung zurück, Gewicht zurück auf LF (3:00) .

Start Again

Ending: Wall 7 endet nach 52 count (6:00)
im Anschluss kreuzt RF über LF, 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen (12:00)



www.linedance4everyone.de