

Squeeze Me In

48 count, 4-wall, intermediate

Choreographie: Rob Fowler (Jan. 02)

Musik: Squeeze Me In Garth Brooks & Trisha Yearwood (174 BpM)

Starten, wenn Garth zählt "1, 2, 3, 4", 16 Takte vor Einsatz des Gesanges

Weave r, touch, kick, cross, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5 Rechten Fuß neben linkem auftippen (rechtes Knie nach innen beugen)
- 6-7 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 8 Linken Fuß neben rechtem auftippen (linkes Knie nach innen beugen)

Dwight Yoakam steps l, jazz box turning ¼ r

- 1 Rechte Fußspitze nach links drehen, linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen, Fußspitze zeigt nach links
- 2 Rechte Hacke nach links drehen, linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen, Hacke zeigt nach links
- 3-4 wie 1-2 (1-4 gehen alle in Richtung links)
- &5-6 Linken Fuß aufsetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 7 ¼ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 8 Linken Fuß an rechten heransetzen

Jump forward & back, toe struts

- &1-2 Kleinen Sprung nach vorn, erst rechts, dann links, Füße schulterweit auseinander - Klatschen
- &3-4 Kleinen Sprung zurück, erst rechts, dann links, Füße schulterweit auseinander - Klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

Scuff, hitch, back, touch, step, ½ turn l & hitch, back, touch

- 1 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 2 Rechtes Knie anheben (Option: kleinen Sprung am Platz auf dem linken Fuß)
- 3-4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (9 Uhr)
- 7-8 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Step, ¼ turn l & hitch, side, touch, full turn to l, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 6 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Side shuffle, rock back, vine l turning ¼ l

- 1&2 Cha Cha nach rechts (r - l - r)
- 3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen

Wiederholung bis zum Ende

