

Some Beach



Choreographie: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Robbie McGowan Hickie (09/04)

Musik: Some Beach von Blake Shelton (112 BpM)
I Want To Be The First One von Darryl & Don Ellis (120 BpM)
Me, Marie von Billy Yates (120 BpM)

Twinkle l + r, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

Twinkle r + l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (12 Uhr)

Cross, ¼ turn l, shuffle back, coaster step, walk 2

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (9 Uhr)
- 3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 5&6 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

Shuffle forward, step, pivot ¾ l, side rock, back rock

- 1&2 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 3 Schritt nach vorn mit rechts
- 4 ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side, behind & heel jack & clap 2x, & cross, side, back rock

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3 Schritt nach etwas rechts zurück mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &4 2x klatschen
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen rechten Fuß über linken kreuzen - Großen Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

¼ turn l & point 2x, crossing shuffle, side, together, shuffle forward

- 1-2 2x ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
- 3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &4 Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Rock forward, shuffle back turning ¾ r, side Mambo, side Mambo with touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei eine ¾ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)
- 5 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben
- &6 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- &8 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linken auftippen

Walk 2, forward Mambo, locking shuffle back, touch back, pivot ½ r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3 Schritt nach vorn mit rechts
- &4 linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5&6 Cha Cha zurück, dabei bei & den rechten Fuß über den linken einkreuzen (l - r - l)
- 7 Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende