

# Simple As

32 count, 4 wall, improver line dance

Choreographie: Heather Barton

Musik: Simple von Florida Georgia Line

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## Walk 2, rock across-point, cross-side-heel & shuffle across

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

## Side & back, chassé l turning ¼ l, Mambo forward, coaster step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

(Restart: In der 3. und 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

## Locking shuffle forward r + l, step-pivot ¼ l-cross-side-behind-stomp side-stomp side

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
- &7 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &8 Linken Fuß links aufstampfen und rechten Fuß rechts aufstampfen

## Sailor step l + r, touch behind, unwind ¾ l, kick-ball-step

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende



[www.linedance4everyone.de](http://www.linedance4everyone.de)