

FULL TURNING CHASSES RIGHT; KICK BALL CHANGE

- 1 + RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
 2 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
 3 ¼ Rechtsdrehung auf dem RF, gleichzeitig LF Schritt nach links
 + 4 RF neben LF absetzen und ¼ Rechtsdrehung auf dem RF, gleichzeitig LF Schritt zurück
 5 ¼ Rechtsdrehung auf dem LF, gleichzeitig RF Schritt nach rechts
 + 6 LF neben RF absetzen und RF Schritt nach rechts
 7 + 8 LF nach vorne kicken, LF neben RF absetzen, RF Schritt am Platz

Hinweis: Mit den Schritten 1 – 6 wird eine ganze Rechtsdrehung mit Triple Steps nach rechts ausgeführt.

FULL TURNING CHASSES LEFT; KICK BALL CHANGE

- 1 + LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
 2 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung
 3 ¼ Linksdrehung auf dem LF, gleichzeitig RF Schritt nach rechts
 + 4 LF neben RF absetzen und ¼ Linksdrehung auf dem LF, gleichzeitig RF Schritt zurück
 5 ¼ Rechtsdrehung auf dem RF, gleichzeitig LF Schritt nach rechts
 + 6 RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links
 7 + 8 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz

Hinweis: Mit den Schritten 1 – 6 wird eine ganze Linksdrehung mit Triple Steps nach links ausgeführt.

DIAGONAL TOUCHES & STEPS; ½ PIVOT TURN LEFT

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne 45° auftippen und RF Schritt vorwärts
 3, 4 Linke Fußspitze vorne 45° auftippen und LF Schritt vorwärts
 5, 6 Rechte Fußspitze vorne 45° auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)

Hinweis: In der englischen Fassung ist bei den Touches nicht erwähnt, ob Ferse oder Fußspitze

DIAGONAL TOUCHES & STEPS; ½ PIVOT TURN LEFT

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne 45° auftippen und RF Schritt vorwärts
 3, 4 Linke Fußspitze vorne 45° auftippen und LF Schritt vorwärts
 5, 6 Rechte Fußspitze vorne 45° auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen
 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)

Hinweis: In der englischen Fassung ist bei den Touches nicht erwähnt, ob Ferse oder Fußspitze

WALK FORWARD, HEEL SWITCHES, CLAP

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
 5 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
 6 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
 7, 8 Rechte Ferse vorne auftippen und Klatschen

FORWARD SHUFFLE, ROCK STEP, BACK SHUFFLE, ROCK STEP

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
 3, 4 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF

(In der letzten Runde diese und die nächsten 3 Sektionen auslassen)

FORWARD SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN LEFT, ROCK STEP

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
 3, 4 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
 5 + 6 1/2 Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
 7, 8 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF

BACK SHUFFLE, ROCK STEP, FORWARD SHUFFLE, ROCK STEP

- 1 + 2 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf RF
 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
 7, 8 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF

SHUFFLE ½ TURN RIGHT, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK STEP

- 1 + 2 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)
 3, 4 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF

WALK FORWARD, KICK, JUMP BACK, 3 COUNT HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF kick nach vorne
 + 5 LF Schritt schräg links zurück und RF neben LF absetzen (schulterbreit auseinander)
 6 - 8 Halten über 3 Takte

KNEE POPS WITH HOLDS

- 1, 2 Linkes Knie anwinkeln, dabei das Knie zum RF drehen und Halten
 3, 4 Linkes Knie strecken, dabei rechtes Knie anwinkeln & zum LF drehen und Halten
 5, 6 Linkes Knie anwinkeln & nach innen beugen und rechtes Knie anwinkeln & nach innen beugen
 7, 8 Linkes Knie anwinkeln & nach innen beugen und LF strecken & RF neben LF auftippen

(In der letzten Runde zum Schluß die Arme hochwerfen und "Huh" rufen!)

Tanz beginnt wieder von vorne



www.linedance4everyone.de

S
h
o
o
t

T
h
e

R
o
o
s
t
e
r