

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Choreographie: Kate Sala (Aug. 02)
Musik: Ciega, Sontomuda von Shakira (120 BpM)



www.linedance4everyone.de

Hinweise: 3 komplette Runden tanzen (Blickrichtung ist dann 9 Uhr)
In der 4. Runde nach 24 Takten abbrechen und von vorn anfangen (Blickrichtung bleibt 9 Uhr)
3 komplette Runden tanzen (Blickrichtung ist dann 6 Uhr)
Dann 2x die Takte 33 - 64 (von den "heel switches" an) tanzen, Ende dann in Blickrichtung 12 Uhr

Side rock, cross shuffle, ¼ turn r & back, ¼ turn r & side, cross shuffle

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &4 Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (3 Uhr)
- 7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7 Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &8 Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Side rock, cross shuffle, ¼ turn r & back, ¼ turn r & side, cross shuffle

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Side, touch r + l, rock back, walk 2

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (12 Uhr)
- 5-6 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Heel switches, pivot ½ l, heel switches, pivot ¼ l

- 1 Rechte Hacke vorn auftippen
- &2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &3 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6 Uhr)
- 5 Rechte Hacke vorn auftippen
- &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (3 Uhr)

Side kick-behind-side, scuff, chassé r, together, step-swivels

- 1 Rechten Fuß nach rechts kicken
- &2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 4 Schritt nach rechts mit rechts
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 6 Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Hacken nach rechts und wieder zurück drehen

Coaster step, step, touch, shuffle back, back, side touch

- 1 Schritt zurück mit rechts
- &2 Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen
- 5&6 Cha Cha zurück (r - l - r)
- 7-8 Schritt zurück mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen

Cross, touch side r + l, jazz box

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

