

Running From The Roses

64 count, 2 wall, intermediate
Choreographie: TFD - Sabine (09/12)
Musik: Running from the roses by Jim Pyle

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten mit dem Einsatz des Gesangs

Cross, ¼ turn r, side shuffle, jazzbox cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 linken Fuß über rechten linken kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

Side, behind, side, cross, side rock, sailor shuffle turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach links mit links - rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - rechter Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Side, hold, & side, hold, cross rock, shuffle ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Full Turn L, step, hold, rock step, coaster step

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts. ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Toe strut with ½ l, back rock, toe strut with ½ r, back rock

- 1-2 ½ Linksdrehung & rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 ½ Rechtsdrehung & linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step turning ¼ l, behind, side, cross, side rock, cross, hold

- 1-2 Schritt mit ¼ Drehung links herum nach rechts (6 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen – Halten

Side, drag, back rock, toe strut with ½ l, back rock

- 1-2 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 ½ Linksdrehung & rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Toe strut with ½ r, back rock, step point r+l

- 1-2 ½ Rechtsdrehung & linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - linke Fußspitze links auftippen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - rechte Fußspitze rechts auftippen

Wiederholung bis zum Ende

