

# ROOTS

**48 count, 4 wall, low intermediate line dance**

**Choreographie: Tina Argyle**

**Musik: Roots von Zac Brown Band**

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen kurz vor dem Einsatz des Gesangs

## **Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

**(Ende:** Der Tanz endet nach '7' auf 'roots' - 12 Uhr; am Ende wird die Musik etwas langsamer: anpassen)

## **Rock side, shuffle across, rock side turning ¼ r, step, pivot ¼ r**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nah vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

## **Cross, back-side-cross, side, rock behind, heel & cross**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- &3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

**(Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## **Heel & cross, rock side turning ¼ l, Dorothy steps r + l**

- 1&2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 5-6& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 7-8& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

**(Restart:** In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## **Rock forward & rock forward, shuffle back, rock back**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **Shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward turning ½ r, ½ turn r/walk 2**

- 1&2 ¼ L-Drehung und Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ L-Drehung und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 ¼ R-Drehung und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ R-Drehung und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (3 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**



[www.linedance4everyone.de](http://www.linedance4everyone.de)