

Rockabilly Rebel



Count: 64

Wall: 4

Level: Beginner / Improver

www.linedance4everyone.de

Choreographier: **Yvonne Anderson, (2011)** Music: **Rockabilly Rebel, by Matchbox, (bpm 192)**

To finish facing forward dance through to count 37, then make weave ½ turn right and pose)

JAZZ BOX with TOE STRUTS

- 1-2 RF-Spitze kreuzt vor LF, R-Hacken absenken [12]
- 3-4 LF-Spitze hinter, R-Hacken absenken [12]
- 5-6 RF-Spitze nach rechts, L-Hacken absenken [12]
- 7-8 LF vor, Hold [12]

FORWARD RIGHT-LOCK-RIGHT, HOLD, STEP-PIVOT ½ TURN RIGHT-STEP, HOLD

- 1-4 RF vor, LF hinter RF einkreuzen, RF vor, Hold [12]
- 5-8 LF vor, ½ R-Drehung, LF vor, Hold [6]

TOE-HEEL-CROSS, HOLD X 2 travelling forward

- 1-4 RF neben LF auftippen, R-Hacken vorn auftippen, RF vor LF kreuzen, Hold [6]
- 5-8 LF neben RF auftippen, L-Hacken vorn auftippen, LF über RF kreuzen, Hold [6]

TOUCH RIGHT TOES OUT-IN-OUT, HOLD, BEHIND-SIDE-CROSS, HOLD

- 1-4 RF-Spitze rechts auftippen, RF-Spitze links auftippen, RF-Spitze rechts auftippen, Hold [6]
- 5-8 RF hinter LF kreuzen, LF nach links, LF über RF kreuzen, Hold [6]

TOUCH LEFT TOES OUT-IN-OUT, HOLD, BEHIND-1/4 TURN RIGHT-STEP FORWARD, HOLD

- 1-4 LF-Spitze links auftippen, LF-Spitze neben Rf auftippen, LF-Spitze links auftippen, Hold [6]
- 5-8 LF hinter RF kreuzen, RF mit ¼ R-Drehung nach rechts, LF vor, Hold [9]

TURNING HEEL STRUTS

- 1-6 4 Heel-Struts im Kreis mit ¾ R-Drehung R, L, R [6]
- 7-8 L-Hacken vor, LF-Spitze absenken [6]

DIAGONAL STEP TOUCHES WITH CLAPS LEFT AND RIGHT

- 1-2 RF diagonal rechts vor, LF neben RF auftippen, dabei 1x klatschen [7.30]
- 3-4 LF diagonal links vor, RF neben LF auftippen, dabei 1x klatschen [5.30]
- 5-6 RF diagonal rechts hinter, LF neben RF auftippen, dabei 1x klatschen und Hüfte nach rechts schwingen [7.30]
- 7-8 LF diagonal links hinter, RF neben LF auftippen, dabei 1x klatschen und Hüfte nach links schwingen [6]

GRAPEVINE ½ TURN RIGHT with HITCH, GRAPEVINE ¼ TURN LEFT, BRUSH

- 1-4 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF vor mit ¼ R-Drehung, LF anheben, auf RF ¼ R-Drehung [12]
- 5-8 LF nach links, RF hinter LF kreuzen, LF vor mit ¼ L-Drehung, RF vor Brush [9]

Tanz beginnt von vorn