

Restless Guy

64 count / 4wall

Intermediate

Choreographie:

Sandra Speck

05/2007

Musik:

Rambunctious Boy -150 bpm-

John Fogerty

SIDE STRUT, CROSS STRUT, RIGHT GRAPEVINE SCUFF

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF starker Bodenstreifer nach vorne

CROSS ROCK RECOVER TURN ¼ LEFT, SCUFF, RIGHT LOCK STEP, SWEEP

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF von hinten nach vorne schwingen (nicht absetzen)

JAZZ BOX TURN ¼ LEFT , MONTEREY ½ TURN RIGHT

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF auftippen **

EXTENDED GRAPEVINE TO THE LEFT AND TOUCH

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

GRAPEVINE ¼ TURN RIGHT SCUFF, ¼ BEHIND ¼ (TURNING GRAPEVINE) SCUFF

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

STEP PIVOT ½ TURN LEFT, TURN ½ LEFT, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

Option:

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten

ROCK FORWARDS, ROCK SIDE, ROCK BACK AND POINT

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und Halten

BEHIND SIDE CROSS HOLD, TURN ¼, ¼ CROSS, HOLD

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten *der Tanz beginnt hier von vorn*

Brücke: Am Ende des 1. Durchgangs tanze zusätzlich

SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCKING CHAIR

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF



www.linedance4everyone.de

Restart **: Im 3. Durchgang tanze die ersten 23 Counts, dann „LF neben RF absetzen“ und beginne wieder von vorne.