

# Reet Petite



www.linedance4everyone.de

**48 count / 2-wall / Beginner**

**Choreographie:**

**The Lady In Black**

**Musik:**

**Reet petite -170 bpm-**

**Jackie Wilson**

## **Step touches forward with kicks**

- 1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorne und LF neben rechtem auf tippen
- 3, 4 LF Schritt nach schräg links vorne und RF neben linkem auf tippen
- 5, 6 RF Schritt nach schräg rechts vorne und LF neben rechtem auf tippen
- 7, 8 LF 2 x nach vorn kicken

## **Step touches back with kicks**

- 1, 2 LF Schritt nach schräg links hinten und RF neben linkem auf tippen
- 3, 4 RF Schritt nach schräg rechts hinten und LF neben rechtem auf tippen
- 5, 6 LF Schritt nach schräg links hinten und RF neben linkem auf tippen
- 7, 8 RF 2 x nach vorn kicken

## **Toe struts & rocks with claps**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF & klatschen
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF & klatschen

## **Toe struts & rocks with claps**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF & klatschen
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF & klatschen

## **Step, hold, ¼ turn, hold twice**

- 1, 2 RF Schritt nach vorne und Halten
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach vorne und Halten
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF und Halten

## **Stomps & claps**

- 1, 2 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen
- 3, 4 Auf die Oberschenkel klatschen und in die Hände klatschen
- 5, 6 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen
- 7, 8 2 x in die Hände klatschen

**Tanz beginnt wieder von vorne**