

64 count, 2 wall, intermediate line dance
Choreographie: Karl-Harry Winson & Daniel Whittaker
Musik: Bad Romance von Caro Emerald

Rated R

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen auf 'I Want Your Ugly'

Side, cross, back, side, cross, ¼ turn r, ½ turn r, step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (etwas in die Knie gehen)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit links



www.linedance4everyone.de

Step, kick, coaster step, jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Side-cross, point, ½ Monterey turn r, point, hitch & point, ¼ Monterey turn r, hitch

- &1-2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr) - Linke Fußspitze links auftippen
- 5&6 Linkes Knie anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr) - Linkes Knie anheben

Rock back, ½ turn r, ½ turn r, rock forward-jump back, flick side turning ⅙ l

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &7-8 Sprung nach hinten mit links und RF neben linkem auftippen - ⅙ Drehung links herum und RF nach rechts schnellen (4:30)

Walk 2, shuffle forward, rock forward, shuffle turning ¾ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ L-Drehung und Schritt nach links mit links - ¼ L-Drehung und RF an linken heransetzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)

Walk 2, shuffle forward, rock forward, ⅙ turn l/coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ⅙ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr) - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Cross, point r + l, heel grind across, rock back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 RF über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Schritt nach links mit links (Fußspitze mitdrehen)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l, drag & cross, side, rock back

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heranziehen
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 6. Runde - 12 Uhr)

Step, kick, cross, back, rock back, step, pivot ½ r

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Step, kick, cross, back, rock back, step, pivot ½ l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)