

Thinking About Mexico



www.linedance4everyone.de

32 Count Partner Dance.

Choreographer:

Starting Position:

Music:

Intro: 32 Counts.

Hazel Pace

Standardtanzhaltung Man: innen (Facing OLOD)

Thinking About Mexico by Sammy Sadler. BPM 110

GENT.

LADY.

1 – 8 Weave 1/4 Turn Left, Step, 1/2 Turn Left.
Rock, Recover.

- 1 – 2 RF kreuzt über LF, LF nach links
3 – 4 RF kreuzt hinter LF, LF vor mit ¼ L-drehung
(*LOD*).
5 – 6 RF vor, LF mit ½ R-drehung zurück
7 – 8 RF zurück, Gewicht auf LF

(*beide RLOD*). (*Lady löst linke Hand beim drehen*)

9 – 16 Walk Right, Left, Triple 1/2 Turn Left,
Rock Recover, 1/4 Turn Right to Face, Touch.

- 1 – 2 2 Schritte vor R,L (*beginne die Drehung auf count 2*).
3 & 4 Triple step mit 1/2 L-drehung R,L,R (Facing LOD).
5 – 6 LF zurück, Gewicht auf RF
7 – 8 LF nach links mit ¼ R-drehung,
RF neben LF auf tippen

(*Alternative for counts 1-2, walk left, right*)

(*Standardtanzhaltung einnehmen*).

17 – 24 Side Together, Shuffle Back, Rock Recover,
Walk Left, Right.

- 1 – 2 RF nach rechts, LF nach rechts
3 & 4 Shuffle zurück R,L,R
5 – 6 LF zurück, Gewicht auf RF
7 – 8 2 Schritte vor L,R

25 – 32 Rock Forward, Recover, Rock Side, Recover,
Cross Rock, Recover, Side Shuffle Left.

- 1 – 2 LF vor, Gewicht auf RF
3 – 4 LF nach links, Gewicht auf RF
5 – 6 LF kreuzt über RF, Gewicht auf RF
7 & 8 Side Shuffle L,R,L

Weave 1/4 Turn Left, Full Turn Back,
Rock, Recover.

- LF kreuzt hinter RF, RF nach rechts
LF kreuzt über RF, RF zurück mit ¼ L-drehung
(*RLOD*).
LF mit ½ L-drehung vor, RF mit ½ L-drehung zurück
(*RLOD*).
LF zurück, Gewicht auf RF

Full Turn Forward on Left Right, Triple 1/2 Turn
Right, Rock Recover, 1/4 Turn Left to Face, Touch.

- LF zurück mit ½ R-drehung,
RF vor mit ½ R-drehung
Triple Step mit ½ R-drehung L,R,L (Facing LOD).
RF zurück, Gewicht auf LF
RF nach rechts mit ¼ L-drehung
LF neben RF auf tippen

(*beim Rock Back außen-Hände lösen, count 13*).

(*Standardtanzhaltung einnehmen*).

Side Together, Shuffle Forward, Rock Recover,
Full Turn Back on Right, Left.

- LF nach links, RF nach links
Shuffle vor, L,R,L
RF vor, Gewicht auf LF
RF vor mit ½ R-drehung,
LF zurück mit 1/2 R-drehung
(*Lady löst linke Hand beim drehen*)

Rock Back, Recover, Rock Side, Recover,
Rock Behind, Recover, Side Shuffle Right.

- RF zurück, Gewicht auf LF
RF nach rechts, Gewicht auf LF
RF kreuzt hinter LF, Gewicht auf LF
Side Shuffle R,L,R

Tanz beginnt von vorn