

Playboys



32 count, 4 wall, improver line dance

Choreographie: Karl-Harry Winson

Musik: Playboys von Midland

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'Right Place'

Side, close, chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 LF über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ L-Drehung und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

½ turn l, ½ turn l, Mambo forward, back 2, coaster cross

- 1-2 ½ L-Drehung und Schritt nach hinten mit rechts - ½ L-Drehung und Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen (l - r)
- 7&8 LF im Kreis nach hinten schwingen, LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF über rechten kreuzen

Side, close, shuffle forward, rock forward, sailor step turning ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - ½ L-Drehung, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Walk 2, rock forward-rock back-rock forward-point, behind-side-touch

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den LF

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 10. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7&8 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Side/sway

- 1-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen