

Peace Train

32 count, 4-wall, intermediate line dance

Choreographie: Julie Molkner (Mai 98)

Musik: Peace Train (Holy Roller Mix) Dolly Parton (134 BpM)

Out-out, clap, heel-ball-cross, heel-ball-cross, side rock

- & Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 1 Kleinen Schritt nach links mit links
- 2 Klatschen (Gewicht auf den rechten Fuß verlagern)
- 3 Linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 wie 3&4
- 7 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben
- 8 Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Crossing shuffle, step & pivot ½ I, step, cross, kick, coaster step

- 1 Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &2 Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über
- 3 Schritt nach rechts nach rechts und ½ Drehung links herum auf dem
- 4 Kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 6 Linken Fuß schräg nach links vorn kicken
- 7 Schritt zurück mit links
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Stomp, hold, heel-ball-change, shuffle, full turn I

- 1 Rechten Fuß vorn aufstampfen
- 2 Halten (Rechte Hand nach vorn halten mit der Handfläche nach vorn -
- 3 ¼ Drehung links herum und linke Hacke vorn auftippen (3 Uhr)
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Gewicht verlagern auf den rechten
- 5&6 Cha-Cha nach vorn (l - r - l)
- 7 ½ Drehung links herum auf dem Ballen des linken Fußes und Schritt zurück
- 8 ½ Drehung links herum auf dem Ballen des rechten Fußes und Schritt nach

Step-slides r + l

(Die Arme unterstützen die Bewegungen der Hüften, die Hände bilden eine Faust)

- 1 Schritt nach schräg vorn mit rechts, Hüften und Hände nach vorn (dabei
- 2 Linken Fuß nachziehen und an rechten heransetzen, Hüften und Hände
- 3 Schritt schräg nach vorn mit rechts, Hüften und Hände nach vorn
- 4 Linken Fuß nachziehen (ohne Gewichtswechsel, wieder nach vorn drehen),
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Wiederholung bis zum Ende

