

# Party 4-2



64 count, 4 wall, intermediate line dance

www.linedance4everyone.de

**Choreographie:** Peter Metelnick & Alison Biggs (Sept.04)

**Musik:** Party For Two von Shania Twain & Billy Currington (132 BpM)

## **Side, behind, ball-cross, side, back rock, step, pivot ½ l**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 Schritt nach vorn mit rechts
- 8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6 Uhr)

## **¼ turn l & side rock, shuffle forward, side rock, crossing shuffle**

- 1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (3 Uhr)
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha nach schräg links vorn (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &8 Rechten Fuß etwas an linken heran gleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

## **Syncopated box**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt zurück mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

## **Rock step, ball-cross, hold, unwind ½ r, hold, shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Kleinen Schritt zurück mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9 Uhr) - Halten
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

## **Syncopated box**

- 1-8 wie Schrittfolge 3

## **Rock step, ¼ turn r & ball-cross, hold, chassé r, rock back**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
- 4 Halten
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

## **Side, behind, side-cross, side, rock back, rock step**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- &3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **¼ turn r, step, lock, shuffle forward, step, pivot ½ l, shuffle forward**

- &1 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 2 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5 Schritt nach vorn mit rechts
- 6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (9 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Wiederholung bis zum Ende