

Pa Leeze



www.linedance4everyone.de

64 count, 2-wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Max Perry & Jo Thompson (Okt. 99)

Musik: Please, Please Scooter Lee

Jazz box (danced with a toe-flat action) turning ¼ right

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, auf dem Ballen aufsetzen - Rechten Fuß absenken
- 3-4 Schritt zurück mit links auf den Ballen - Linken Fuß absenken
- 5 ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach vorn mit rechts auf den Ballen
- 6 Rechten Fuß absenken
- 7-8 Linken Fuß an rechten auf den Ballen heransetzen - Linken Fuß absenken

Jazz box (danced with a toe-flat action) turning ¼ right

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

Toe-heel cross, hold r + l

- 1 Rechte Fußspitze neben linker Hacke auftippen, Knie etwas nach links drehen
 - 2-4 Rechte Hacke rechts auftippen - Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
 - 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links
- (Den jeweils belasteten Fuß beim Überkreuzen im Gegensinn drehen)**

Toe-heel cross into traveling cross heel grinds, step, kick

- 1 Rechte Fußspitze neben linker Hacke auftippen, Knie etwas nach links drehen
- 2 Rechte Hacke rechts auftippen
- 3 Rechte Hacke über linken Fuß gekreuzt aufsetzen, Spitze etwas nach links drehen
- 4 Schritt nach links mit links, rechte Spitze etwas nach rechts drehen
- 5-6 wie 3-4
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit rechts - Linken Fuß nach schräg links kicken

Weave r, kick, weave l, kick

- 1-3 Schritt zurück mit links - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 4 Rechten Fuß diagonal nach rechts kicken (dabei etwas nach rechts drehen)
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

Back, side, cross, forward, forward, with a total of ¼ turn r

- 1-2 Schritt zurück nach schräg links - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten (dabei ¼ Drehung rechts herum beginnen)
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum vollenden und Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Side - together r + l, side - together r 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Side - together l + r, 1 & ¼ turn l, brush

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5 ¼ Drehung links herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach vorn mit links
- 6 ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen und Schritt zurück mit rechts
- 7 ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach vorn mit links
- 8 Rechte Fußspitze nach vorn schwingen lassen mit leichter Bodenberührung

Wiederholung bis zum Ende