

Out Of Bounds



www.linedance4everyone.de

32 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick (Jan. 05)

**Musik: Get Down von Gilbert O'Sullivan
Nothin' To Lose von Josh Gracin (120 BpM)**

- Kick-step-point r + l, rock forward, ¼ turn r & chassé r**
- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze links auf tippen
3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Schritt nach vorn mit links und rechts Fußspitze rechts auf tippen
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
&8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- ½ hinge turn r & side strut l + r, ¼ turn r, pivot ½ r, shuffle forward**
- 1 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (9 Uhr)
2 Linke Hacke absenken
3 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (3 Uhr)
4 Rechte Hacke absenken
5 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (12 Uhr)
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- Rock forward, coaster step, rock forward, shuffle back turning ½ l**
- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)
- ¼ turn l, ¼ turn l, cross rock-side, cross, ¼ turn l, coaster step**
- 1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts
2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
3 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben
&4 Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (9 Uhr)
7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde bei "Get Down")

- Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, shuffle forward**
- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
5 Schritt nach vorn mit links
6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (12 Uhr)
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)