

# On The Fiddle



www.linedance4everyone.de

Robbie McGowan Hickie (März/ 03)

**Beschreibung:** 68 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Musik:** Old Time Fiddle von Vince Gill (178 BpM)  
Be My Baby Tonight von John Michael Montgomery (156bpm)

## **Side, together, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5 Schritt nach vorn mit links
- 6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

## **Side, together, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold**

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

## **Side strut, back rock r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

## **Weave r, side rock turning ¼ l, step, hold**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5 Schritt nach rechts mit rechts,
- 6 linken Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

## **Toe strut, side rock l + r**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

## **Cross, back, side, hold, cross, back, together, hold**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Großer Schritt zurück mit rechts
- 3-4 Schritt zurück mit links, etwas nach schräg links hinten (etwas nach links drehen) - Halten
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Großer Schritt zurück mit links
- 7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen (wieder zurückdrehen) - Halten

## **Heel & toe swivels, hold & clap, heel swivel l, hold & clap, heel swivel center, &**

- 1-2 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 3-4 Beide Hacken nach rechts drehen - Halten und klatschen
- 5-6 Beide Hacken nach links drehen - Halten und klatschen
- 7-8 Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß) - Halten und klatschen

## **Mambo forward, hold, coaster step, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten
- 5-6 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

## **Step, pivot ½ r, step, hold**

- 1 Schritt nach vorn mit links
- 2 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten

**Wiederholung bis zum Ende**