

Old Stuff

64 count, 4 wall, intermediate line dance



www.linedance4everyone.de

Choreographie: Masters In Line (März/03)

Musik: The Old Stuff von Garth Brooks (162 BpM)

Toe, kick, cross, back, side, cross, toe, kick

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linker auftippen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 5-6 Schritt mit rechts nach rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Rechte Fußspitze neben linker auftippen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken

Behind, side, cross, side, behind, ¼ turn l & step, step, pivot ½ l

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7 Schritt nach vorn mit rechts
- 8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (3 Uhr)

Shuffle forward, step, full turn r & hook, shuffle forward, step, pivot ½ r

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links
- 4 Volle Umdrehung rechts herum, zum Schluss den rechten Fuß vor linkem Schienbein kreuzen
- 5&6 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 7 Schritt nach vorn mit links
- 8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9 Uhr)

Chassé l, rock back, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r

- 1 Schritt nach links mit links
- &2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5 Schritt nach rechts mit rechts
- &6 Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7 Schritt nach vorn mit links
- 8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)

Toe strut l + r, step, pivot ½ r, toe strut

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5 Schritt nach vorn mit links
- 6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Point, hold r + l, kick-ball-change, step, touch

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß nach vorn kicken
- &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen

Shuffle back, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1&2 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 3&4 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5 Schritt nach vorn mit links
- 6 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (12 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Side, behind, side rock, behind, side, ¼ turn r & step, together

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende