

Nothing But You

64 count, 2 wall, intermediate line dance

Choreographie: Darren Bailey (02/19)

Musik: Nothing but You von Leaving Austin



www.linedance4everyone.de

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Rock side, shuffle across r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und RF weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und LF weit über rechten kreuzen

Point, hold & point, hold & heel & heel & walk 2

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- &3-4 RF an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten
- &5 LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &6 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7-8 LF an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

¼ turn l/stomp side, hold, sailor step turning ½ l, stomp side, hold, sailor step turning ½ l

- 1-2 ¼ L-Drehung und RF rechts aufstampfen - Halten (9 Uhr)
- 3&4 LF hinter rechten kreuzen - ¼ L-Drehung und RF kleinen Schritt nach rechts sowie ¼ L-Drehung und LF Schritt vor (3 Uhr)
- 5-6 RF rechts aufstampfen - Halten
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - ¼ L-Drehung und RF kleinen Schritt nach rechts sowie ¼ L-Drehung und LF Schritt vor (9 Uhr)

Rock forward, shuffle back turning ½ r, ½ turn r, ½ turn r, step, pivot ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 ¼ R-Drehung und RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen, ¼ R-Drehung und RF Schritt vor (3 Uhr)
- 5-6 ½ R-Drehung und Schritt nach hinten mit links - ½ R-Drehung und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Step, sweep forward, shuffle across, rock side, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - RF im Kreis nach vorn schwingen
- 3&4 RF weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und RF weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen

Side, drag, behind-side-cross, rock side turning ¼ l, shuffle forward

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heranziehen
- 3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ L-Drehung und Gewicht zurück auf den LF (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Cross, side, behind-side-heel & l + r

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3& LF hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
- 5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7& RF hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an linken heransetzen

Cross, ¼ turn l, coaster step, step, pivot ½ l, kick-ball-step

- 1-2 LF über rechten kreuzen - ¼ L-Drehung und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7&8 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende