

Choreographie: Robbie McGowan Hickie 10/09

64 count / 4 wall Intermediate

Musik: Mexico – 140 bpm von Tobias Rene

Intro 16 counts

Right Cross, Step, Cross, Sweep, Weave Right

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts

Cross Rock 1/4 Turn Left. Hold. Full Turn Left (Travelling Forward). Hold.

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

Option

- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

Left Forward Rock. Step Back. Sweep. Behind. Side. Cross. Hold.

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt zurück und RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

Side Rock 1/4 Turn Right. Cross. Hold. Hip Sways. Side Step Right. Slide.

- 1, 2 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF mit ¼ Rechtsdrehung
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen
- 7, 8 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (Gewicht RF)

Left Rumba Box with Drag.

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)

Back Rock. 1/2 Turn Right. Sweep. Back Rock. 1/2 Turn Left. Sweep.

- 1, 2 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und LF nach hinten schwingen (nicht abs etzen)

Left Sailor Cross 1/4 Turn Left. Hold. Right Scissor Step. Hold.

- 1, 2 LF hinter dem RF kreuzen mit ¼ Linksdrehung und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5, 6 RF großen Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

Side, Together, 1/4 Turn Left, Brush, Step, Pivot ½ Turn Left, Step, Pivot ¼ Turn Left

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Tanz beginnt wieder von vorne

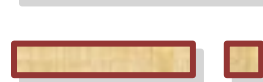
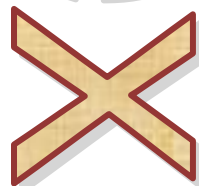
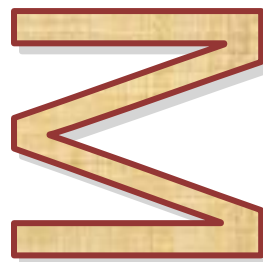
Brücke: Am Ende des 2. Durchgangs tanze zusätzlich

Cross Rock. Side Step Right. Hold. Cross. 1/4 Turn Left x 2. Hold.

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und Halten
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten

Cross Rock. Side Step Right. Hold. Cross. 1/4 Turn Left x 2. Hold.

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und Halten
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten



www.linedance4everyone.de