

Mary Mary

32 Count, 4 Wall , **Intermediate**

Choreographie: **Karl-Harry Winson 03.2013**

Musik: **Kiss Me Mary By Derek Ryan, Album: Kiss Me Mary – Single**

Intro: 16 Counts

Right Dorothy Step. Heel Switches. Left Dorothy Step. Heel Switches

- 1 - 2 + RF Schritt diag. rechts vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt diag. rechts vorwärts
- 3 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 4 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 5 - 6 + LF Schritt diag. links vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt diag. links vorwärts
- 7 + R- Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 8 + L- Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

Forward Rock. Coaster Step. Forward Rock. Extended Back Lock-Step

- 1 - 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 - 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + LF Schritt zurück und RF vor dem LF einkreuzen
- 8 + LF Schritt zurück und RF vor dem LF einkreuzen

Option

- 3 + 4 **Volle Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten am Platz (RF, LF, RF)**



www.linedance4everyone.de

Coaster Step. Forward Shuffle. Forward Rock. Shuffle 1/4 turn

- 1 + 2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 - 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links 9.00

Cross-Back. Syncopated Weave Right. & Heel & Cross. & Heel & Together

- 1 - 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- + 3 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- + 4 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + 5 RF Schritt nach rechts & leicht nach hinten und linke Ferse schräg links vorne auftippen
- + 6 LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen
- + 7 LF Schritt nach links & leicht nach hinten und rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- + 8 RF Schritt am Platz und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 3. Durchgangs tanze zusätzlich

Step Pivot 1/2 turn X2. Right Forward Mambo. Left Back Mambo

- 1 - 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 - 4 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben), Gewicht vor auf RF, LF Schritt vorwärts