

Make This Day

64 count, 4 wall, beginner/intermediate



Choreographie: Rachael McEnaney (03/11)

Musik: Make This Day von The Zac Brown Band (182 BpM)

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

www.linedance4everyone.de

Point, touch, heel, hook, step, lock, step, hold

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Point, touch, heel, hook, step, touch, back, kick

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken

L coaster step, step fwd R, ¼ pivot turn L, cross R

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
 - 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
 - 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 - 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- (Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr)
auf 7 den rechten Fuß neben dem linken auftippen, auf 8 halten und von vorn beginnen)

Side, touch, point, touch, side, touch/clap r + l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
 - 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
 - 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
 - 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- (Restart: In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr) hier abbrechen und von vorn beginnen)

Side shuffle with ¼ turn R, step fwd L, ½ pivot R, step fwd L

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

½ turn l, ½ turn l, step, hold, rock forward, back, close

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

Toe strut l + r, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
 - 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
 - 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 - 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- (Ende: Arme nach außen)

Long weave to R: R side, L behind, R side, L in front, R side, L behind, R side, L together

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende