

# Make A Little Hay

**Count: 40**

**Wall: 2**

**Level: Easy Intermediate**

**Choreographer: Kim Ray (UK) May 2018**

**Music: Live Some by Drake White (Spark Album) 85 bpm**

**Intro: Start on vocals after 16 counts**

## **½ RUMBA BOX FORWARD x 2, FORWARD, TOUCH, BACK, SHUFFLE ½ TURN RIGHT**

1&2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran, RF Schritt vor  
3&4 LF Schritt nach links, RF an LF heran, LF Schritt vor  
5&6 RF Schritt vor, LF-spitze hinter RF auf tippen, LF schritt zurück  
7&8 RF ¼ R-Drehung nach rechts, LF an RF heran, RF ¼ R-Drehung vor (6:00)

## **FULL TURN RIGHT, SIDE ROCK/RECOVER CROSS x 2, SIDE, TOUCH, SIDE**

1-2 LF ½ R-Drehung zurück, RF ½ R-Drehung vor,  
3&4 LF nach links, Gewicht zurück auf RF, LF kreuzt vor RF  
5&6 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF kreuzt vor LF  
7&8 LF nach links, RF neben LF auf tippen, RF nach rechts (6:00)

## **SAILOR STEP & BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE, BACK ROCK/RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS**

1&2 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links  
&3&4 RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links, RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach links  
5&6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts  
7&8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF (6:00)

## **DIAGONAL FORWARD ROCK/RECOVER, COASTER CROSS x 2**

1-2 RF Schritt Diagonal vor, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt zurück, LF Schritt neben RF, RF kreuzt vor LF  
5-6 LF Schritt diagonal vor, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Schritt zurück, RF Schritt neben LF, LF kreuzt vor RF (6:00)

## **SIDE ROCK/RECOVER ¼ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, ¾ TURN LEFT WITH WALKS & SHUFFLE**

1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF mit ¼ L-Drehung (3:00)  
3&4 RF Schritt vor, LF an RF heran, RF Schritt vor  
5-6 LF Schritt vor mit 1/8 L-Drehung (1:30), RF Schritt vor mit 1/8 L-Drehung (12:00)  
7&8 Shuffle mit ½ L-Drehung (L,R,L) (counts 5-8 ergeben eine ¾ L-Drehung) (6:00)

**Tanz beginnt von vorn**

## **TAG 1: MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, STEP PIVOT ½ TURN LEFT x 2 (Danced at end of wall 2 facing 12:00)**

1&2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück  
3&4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück vor auf RF, LF Schritt vor  
5-6 RF Schritt vor, ½ L-Drehung auf beiden Ballen, (6:00)  
7-8 RF Schritt vor, ½ L-Drehung auf beiden Ballen, (12:00)

## **TAG 2: SWAYS x 4 (Danced at end of wall 5 facing 6:00)**

1-4 RF Schritt nach rechts, Hüfte nach links, Hüfte nach rechts, Hüfte nach links

