

Magic

32 count, 2 wall,

intermediate line dance

Choreographie: Julia Ann Kennedy & Dancin' Terry (Jan. 04)

Musik: When You Say You Love Me von Clay Aiken

Eye In The Sky von Alan Parsons

Side rock, crossing shuffle, ½ turn r, crossing shuffle

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &4 Linken Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5 Schritt zurück mit links und ¼ Drehung rechts herum
- 6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7 Linken Fuß weit über rechten kreuzen
- &8 Rechten Fuß etwas an linken heran gleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Step, pivot ¼ l 2x, cross, side, point, hold

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (3 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten

¼ turn l, touch, coaster step, walk, walk, shuffle forward

- 1-2 Schritt zurück mit rechts und ¼ Drehung links herum (9 Uhr) - Linke Fußspitze vorn auftippen
- 3&4 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Kick-ball-step, cross, unwind ¾ r, chassé l, rock back

- 1&2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 4 ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende



www.linedance4everyone.de