

Kentucky Flatrock Stomp

Choreographie:

Musik:

56 count / 4-wall / Beginner/Intermediate

Nancy A. Morgan-Blackhurst

The Bug by

Any Way the Wind Blows by

She's Going Home With Me

Mary Chapiin Carpenter

Brother Phelps

Travis Tritt

Touch, home, touch, home, heel, hook, heel, hook

1,2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF an linken heransetzen

3,4 Linke Fußspitze links auftippen und LF an rechten heransetzen

5,6 Rechte Hacke vorn auftippen und RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

7,8 Rechte Hacke vorn auftippen und RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Step, silide, step, scuff r + l

1,2 RF Schritt nach vorn und LF herangleiten lassen

3,4 RF Schritt nach vorn und LF nach vorn kicken, Hacke über den Boden schleifen lassen

5-8 wie 1 – 4, aber spiegelbildlich mit links

Box step, step back, clap, back, clap

1,2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück

3,4 RF Schritt nach schräg rechts hinten und LF n eben rechtem aufstampfen und klatschen

5,6 LF Schritt nach schräg links hinten und RF neben linkem auftippen und klatschen

7,8 RF Schritt nach schräg rechts hinten und LF neben rechtem aufstampfen und klatschen

Vine l with ¼ turn l, scuff, step, scuff, back 2x

1,2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen

3 ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt nach vorn

4 RF nach vorn kicken, Hacke über den Boden schleifen lassen

5 RF Schritt nach vorn

6 LF nach vorn kicken, Hacke über den Boden schleifen lassen

7,8 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück

Back, stomp, side r, stomp l, vine l

1,2 LF Schritt zurück und RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

3,4 RF Schritt nach rechts und LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

5,6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen

7,8 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen

Rolling vine r, slap front, side, behind, side

1 ¼ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt nach vorn

2 ½ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen und LF Schritt zurück

3 ¼ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt nach rechts

4 Linken Fuß neben rechtem aufsetzen

5 RF anheben und vorn mit der linken Hand an den Stiefel klatschen

6 RF nach rechts bewegen und mit der rechten Hand rechts an den Stiefel klatschen

7 RF nach hinten bewegen und mit der linken Hand hinten an den Stiefel klatschen

8 RF nach rechts bewegen und mit der rechten Hand rechts an den Stiefel klatschen

Vine r with stomp, swivel toes, heels, toes, jump

1,2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen

3,4 RF Schritt nach rechts und LF neben rechtem aufstampfen

5,6 Beide Fersen nach links drehen und beide Fußspitzen nach links drehen

7 Beide Fersen nach links drehen

8 Sprung mit beiden Füßen nach links und etwas nach vorn

Tanz beginnt wieder von vorne!

