

Italiano

64 count, 2 wall, intermediate line dance

Choreographie: Rachael McEnaney-White, Shane McKeever & Niels B. Poulsen

Musik: Mamma Mia (He's Italiano) [ft. Glance] [Radio Edit] von Elena



www.linedance4everyone.de

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Rock side, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-step, touch-back-heel & step, pivot $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 LF hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, RF Schritt vor und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5& Rechten Fuß neben linkem auftippen und Schritt nach hinten mit rechts
6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Dorothy steps r + l, rock forward, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r

- 1-2& RF Schritt schräg vor - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3-4& LF Schritt schräg vor - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 $\frac{1}{2}$ R-Drehung und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ R-Drehung und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

Behind, side, shuffle across, heels swivels turning $\frac{1}{4}$ r

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen
5-6 Beide Hacken nach rechts drehen/LF Schritt nach links - Beide Hacken nach links drehen/RF Schritt nach rechts
7-8 Beide Hacken nach rechts drehen/LF Schritt nach links - Beide Hacken nach links drehen/ $\frac{1}{4}$ R-Drehung, RF Schritt vor (9 Uhr)

Step, kick, back, pivot $\frac{1}{4}$ r, pivot $\frac{1}{4}$ l, kick-ball-cross, side

- 1-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts
4-5 $\frac{1}{4}$ R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (Knie etwas beugen und über rechte Schulter nach hinten schauen/Hand an die Stirn, Handfläche nach unten auf 'look') - $\frac{1}{4}$ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
6&7 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
8 Schritt nach rechts mit rechts

Sailor step, hold & side (with shimmies), touch across, point, sailor step & side

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Halten - RF an linken heransetzen und LF Schritt nach links
(auf "": Mit den Schultern wackeln, rechte Schulter nach vorn, hinten und wieder nach vorn)
5-6 Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&1 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Touch across, point, sailor step turning $\frac{1}{4}$ l, chugs turning $\frac{1}{2}$ l

- 2-3 Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ L-Drehung, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
6 $\frac{1}{8}$ L-Drehung & RF etwas rechts aufdrücken - $\frac{1}{4}$ L-Drehung & RF etwas rechts aufdrücken - $\frac{1}{8}$ L-Drehung & RF Schritt vor (12 Uhr)
7-8 Halten

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Rock side, behind-side-cross, rock side, behind- $\frac{1}{4}$ turn l-step

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

Rock forward & rock forward & jazz box turning $\frac{1}{4}$ l with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&3-4 LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 RF an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)
&7-8 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß über linken kreuzen

Wiederholung bis zum Ende