

Holding Back The Ocean



www.linedance4everyone.de

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs (08/06)

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Holding Back The Ocean von Rockie Lynne

Cross rock, chassé r, cross rock, ball-cross, side

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &7-8 Kleinen Schritt zurück mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

Back rock, shuffle forward, step, touch, shuffle back

- 1-2 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7&8 Cha Cha zurück (r - l - r)

½ turn l, ¼ turn l, back rock, chassé l, back rock

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

¼ turn l, ¼ turn l, crossing shuffle, side, touch, ball-cross, side

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 3 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
- &4 Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- &7-8 Kleinen Schritt zurück mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

Back rock, ½ turn r, together, step, lock, locking shuffle

- 1-2 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7&8 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den rechten Fuß hinter den linken einkreuzen (l - r - l)

½ turn l, ¼ turn l, cross rock, chassé r, cross, side

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

¼ turn l & coaster step, walk/skate 2, jazz box cross

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 3-4 2 Schritte nach vorn, dabei optional die Hacken jeweils nach innen drehen (r - l)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

(Ende: Rechten Fuß über linken kreuzen und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen (12 Uhr))

Side, behind, ¼ turn r, step, pivot ¼ r, cross, ¼ turn l, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende