

Highway Number Nine

48 count, 2 wall, low intermediate

Choreographie: Yvonne Anderson & Gaye Teather

Musik: Highway Number Nine von Dave Sheriff

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen auf das Wort 'heading'.

Side & step, rocking chair, side & back, ¼ turn r-touch-side-kick

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
4& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
7& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen (3 Uhr)
8 & Schritt nach links mit links und rechten Fuß nach vorn kicken

Behind-side-cross, side & step, rocking chair, side & back-kick

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
& Linken Fuß nach vorn kicken

Coaster cross, chassé r, rock behind-heel strut side l + r

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
6& Schritt nach links mit links, nur die Hacke aufsetzen, und linke Fußspitze absenken
7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
8& Schritt nach rechts mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, und rechte Fußspitze absenken

Rock behind-heel strut side-behind-¼ turn l-step, shuffle forward, step-pivot ½ l-step

- 1& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
2& Schritt nach links mit links, nur die Hacke aufsetzen, und linke Fußspitze absenken
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt vor mit links und Schritt vor mit rechts (12 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7&8 Schritt vor mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht links, und Schritt vor mit rechts (6 Uhr)

Rock side-cross l + r, side-behind-side-cross-rock side turning ¼ r-step

- 1&2 Schritt nach links mit links, r Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den r Fuß und l Fuß über rechten kreuzen
3&4 Schritt nach r mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den l Fuß und r Fuß über linken kreuzen
5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
6& Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
7&8 Schritt nach l mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht rechts, und Schritt vor mit links (9 Uhr)

Side & step, chassé l turning ¼ l, Mambo forward, coaster cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach l mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt vor mit links (6 Uhr)
5&6 Schritt vor mit rechts, l Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende



www.linedance4everyone.de