

# Fiona After All



64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Ria Vos (02/11)

Musik: Fiona by Sean Patrick McGraw

www.linedance4everyone.de

**Hinweis: Der Tanz beginnt 16 Takte nach Einsatz des schweren Beats.**

## **Cross rock, side rock, back rock, side, drag**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

## **Back rock, Vine ¼ turn l, scuff, ¼ turn l, touch**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 6 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

## **Side, kick, behind, side, cross, hold, ¼ turn r, side**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr) - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts

## **Cross strut, side rock, cross strut, side strut**

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

## **Cross rock, ¼ turn r, hold, step, pivot ¾ r, side, hold**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Halten

## **Rock back, side, together, side, touch, side, touch**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

## **Side, touch, side, together, back, hold, rock back**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **Kick fwd twice, rock back, step, hold, pivot ½ l, hold**

- 1-2 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten (Option: Klatschen)
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr) - Halten (Option: Klatschen)

## **Wiederholung bis zum Ende**

### **Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)**

#### **Cross rock, side rock, back rock, side, drag**

- 1-8 Wie Sektion 1

#### **Rock back, side, drag**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen