

Fall In Love

32 count / 4-wall

Beginner/Intermediate

Choreographie: Patricia Stott 11/2013

Musik: Never Gonna Fall In Love by Tim Redmond Ft Rick Guard

Intro: 16 Counts.

Side, Cross, Side, Diagonal Kick (X 2)

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF nach schräg links vorne kicken
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF nach schräg rechts vorne kicken

Walk Forward X 3, 1/2 Turn With Flick, Walk Forward X 3, Scuff

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung & LF nach hinten hochschnellen lassen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- .
- Option
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

Rocking Chair With Look Back, Rocking Chair

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben & Über rechte Schulter nach hinten schauen)
- 4 Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

Step Paddle X 2 Turning 1/4 Left, Jazz Jump Forward, Hold/Clap, Hip Bumps

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und 1/8 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 - 3, 4 RF Schritt vorwärts und 1/8 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
 - + 5 RF kleiner hüpfender Schritt nach vorne und LF kleiner hüpfender Schritt nach links
 - 6 Halten & klatschen
 - 7, 8 Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen
- Bei den turns die Hüften entgegen den Uhrzeigersinn mitrollen lassen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 8. Durchgangs tanze die letzten 2 Sektionen noch 1 x

Finish: Im letzten Durchgang tanze die Rocking Chairs. Die Musik klingt aus. Dann

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und langsame Linksdrehung zur Ausgangsrichtung

