

Do ' Ya



www.linedance4everyone.de

64 count / 2-wall / Beginner, Intermediate

Choreographie: Mark & Jan Caley (Juni 01)

Musik: Do You Wanna Dance by Olsen Brothers (165 BpM)

Louisiana Saturday Night by Mel McDaniel (174 BpM)

Straighten Up & Fly Right by Neal McCoy

Heel, Hitch 2x, weave left

- 1 Etwas nach rechts drehen & rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen
- 2 Rechtes Knie anheben
- 3 Etwas nach rechts drehen & rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen
- 4 Rechtes Knie anheben
- 5-6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7-8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

Heel, Hitch, weave right turning ¼ right

- 1 Etwas nach links drehen & linke Ferse schräg links vorn auftippen
- 2 Linkes Knie anheben
- 3 Etwas nach links drehen & linke Ferse schräg links vorn auftippen
- 4 Linkes Knie anheben
- 5-6 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts, dabei ¼ Rechtsdrehung
- 7-8 LF Schritt vorwärts und Halten

Step, pivot ½ left, step, hold, step, pivot ½ right, ½ turn right, hitch

- 1-2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)
- 3-4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5-6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)
- 7 LF Schritt vorwärts & ½ Rechtsdrehung auf dem linken Fußballen (Gewicht LF)
- 8 Rechtes Knie hochheben

Step back, hitch, Step back, hitch, slow coaster step, hold

- 1-2 RF Schritt zurück und linkes Knie hochheben
- 3-4 LF Schritt zurück und rechtes Knie hochheben
- 5-6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7-8 RF Schritt vorwärts und Halten

Slow Vaudeville, Slow Vaudeville with ¼ turn right

- 1-2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 3-4 Linke Ferse schräg links vorn auftippen und LF neben RF absetzen
- 5-6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links mit ¼ Rechtsdrehung
- 7-8 Rechte Ferse vorn auftippen und RF neben LF absetzen

Mambo forward left, Mambo back right

- 1-2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
- 3-4 LF neben RF absetzen und Halten
- 5-6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF
- 7-8 RF neben LF absetzen und Halten

Modified Rumba box making a circular ¼ turn left

- 1-2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt 45° links vorwärts (Körper bereits mitdrehen) und Halten
- 5 RF Schritt nach rechts, dabei die ¼ Linksdrehung beenden, die mit Takt 3 begonnen wurde
- 6 LF neben RF absetzen
- 7-8 RF Schritt schräg 45° rechts zurück und Halten

Modified Rumba box making a circular ¼ turn left

- 1-2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt 45° links vorwärts (Körper bereits mitdrehen) und Halten
- 5 RF Schritt nach rechts, dabei die ¼ Linksdrehung beenden, die mit Takt 3 begonnen wurde
- 6 LF neben RF absetzen
- 7-8 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne