

Day Off



56 Count / 4 wall

Beginner / Intermediate

Choreographie:

Zlatimir Geleta

Musik:

Day Off

Zona Jones

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side rock, back rock, kick, kick, coaster Stepp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 7&8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF kleiner Schritt vorwärts

Side rock, back rock, kick, kick, coaster step turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 7& Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen
- 8 Kleinen Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Shuffle forward r + l, toe strut back r + l

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Touch behind, unwind ½ r, cross, point, jazz box with cross

- 1 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 2 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Side, behind, side, cross, side rock, crossing shuffle

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen

¼ turn r, ¼ turn r, cross, side kick, behind, side, cross, side kick

- 1 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach rechts kicken
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß nach links kicken

Sailor shuffle l + r, step, pivot ½ r, step, touch

- 1&2 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende